



**Concetto per la Promozione**

**delle Speranze FST**

**Allegato 4 Concetto di selezione**

**Allegato 4.2 Catalogo di domande per la selezione dei talenti locali**

## Allegato 4.2 Catalogo di domande per la selezione dei talenti locali

**Questionario per i colloqui con gli atleti durante la selezione TCL**

Nome …………………………..……… Data di nascita ………..……

Valutazione ………...…………….……… Data …..……....……… Luogo ………....…

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambito** | **Domanda** | **Risposta** | **Osservazioni** |
| **Motivazione/**  **Obiettivi** | Cosa ti piace particolarmente del tiro sportivo? |  |  |
| Ti ricordi ancora come hai iniziato con il tiro? |  |  |
| Perché ti sottoponi a questa valutazione? |  |  |
| **Biografia dell'atleta** | Da quanto tempo spari? |  |  |
| Hai seguito dei corsi G+S nella tua società? |  |  |
| A quali competizioni hai già partecipato? |  |  |
| Hai già partecipato ad un campo d'allenamento? Se si, a quale? |  |  |
| **Intensità degli allenamenti** | Quanto volte per settimana ti alleni al poligono? |  |  |
| In media quante ore a settimana dedichi al tiro? In quali discipline? |  |  |
| Quante ore di sport fai oltre al tiro? |  |  |
| **Ambiente** | I tuoi genitori sono d'accordo della tua scelta del tiro come sport? |  |  |
| I tuoi amici sanno che ti dedichi a questo sport? Cosa ne pensano? |  |  |
| Come si chiama il tuo allenatore in società? Qual'è la frequenza degli allenamenti con lui? |  |  |
| Chi ti ha accompagnato oggi a questo colloquio? |  |  |
| **Predisposizione nel fornire una prestazione** | Sei pronto a seguire regolarmente gli allenamenti dei quadri? |  |  |
| Sei d'accordo di continuare a lavorare con il tuo allenatore in società? |  |  |

Nome della persona che ha condotto il colloquio:

……………………………………………………………

Firma del verbalista:

……………………………………………………………………………………………….

Osservazioni :

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………